

Juli 2021



præsenterer

JAPANSKE FORTÆLLINGER

Biografpremiere d. 29. juli

Empire Bio (København), Grand Teatret (København), Vester Vov Vov (København), Gloria (København), Øst for Paradis (Aarhus), Café Biografen (Odense), Biffen (Aalborg), Nicolai Biograf (Kolding), Café Slotsbio (Hillerød), Reprise Teatret (Holte), Bio Silkeborg, Lido Biograferne (Vejle), Scala (Svendborg), Kulturbio (Holbæk), Apollon (Struer), Park Teatret (Frederikssund), Ikast Bio, Trommen (Hørsholm), Biffen (Odder), Valby Kino, Viften (Rødovre), Hundested Kino, Bio Langeland (Rudkøbing), Helios Teatret (Faaborg), Kino Hjallerup.



SYNOPSIS

Tilfældige møder mellem tilfældige skæbner fører i årets Sølvbjørn-vinder til bittersøde erkendelser og livsændrende øjeblikke.

En ung kvinde indser at hendes nye veninde flirter med hendes ekskæreste, og nu overvejer hun sit næste træk. En forsmået student, som har dumpet sin eksamen, forsøger at lokke sin underviser i en fælde. To kvinder mødes for første gang i 20 år til en universitets-reunion og deler de følelser, de har holdt skjult i deres hjerter.

Ryusuke Hamaguchis JAPANSKE FORTÆLLINGER (2021) havde verdenspremiere på Berlinalen tidligere i år, hvor den vandt Sølvbjørnen. Hamaguchi har tidligere gjort sig bemærket med HAPPY HOUR (2015) og ASAKO I & II (2018), hvoraf sidstnævnte deltog i hovedkonkurrencen i Cannes. Kun få måneder efter anerkendelsen i Berlin i marts vendte han i år tilbage til Cannes med sin nyeste film DRIVE MY CAR (2021), der er en filmatisering af en kendt Haruki Murakami-novelle. JAPANSKE FORTÆLLINGER er oversat til dansk af Danmarks førende japansk-oversætter Mette Holm, som bl.a. også står bag oversættelsen af alle Murakamis bøger.

Med venlig hilsen

Reel Pictures

For yderligere information, kontakt venligst:

Henrik Neumann // henrik@reelpictures.dk // 22 76 03 17



Fakta om JAPANSKE FORTÆLLINGER:

Længde: 121 minutter

Originaltitel: Guzen To Soso

Sprog: Japansk med danske undertekster

Holdet bag:

Instruktør: Ryusuke Hamaguchi

Manuskript: Ryusuke Hamaguchi

Fotograf: Yukiko Iioka

Lyd: Naoki Jouno, Akihiko Suzuki

Production design: Masato Nunobe, Hyeon-Seon Seo

Producer: Satoshi Takada

Distribution: Reel Pictures

Medvirkende:

Første fortælling: Ren magi (eller noget mere upålideligt)

Meiko: Kotone Furukawa

Tsugumi: Hyunri

Kazuaki: Ayumu Nakajima

Anden fortælling: For åben dør

Segawa: Kiyohiko Shibukawa

Nao: Katsuki Mori

Sasaki: Shouma Kai

Tredje fortælling: En gang til

Moka: Fusako Urabe

Nana: Aoba Kawai

