

Pressemeddelelse, august 2018

≡ **APPARATUR**

REEL
PICTURES

præsenterer
HOLIDAY



Instrueret af Isabella Eklöf

Med Victoria Carmen Sonne, Lai Yde Holgaard m.fl.

Premiere den 11. oktober 2018

Hent stills, EPK og trailer her: reelpictures.dk/holiday

Se traileren her: www.youtube.com/watch?v=mqjgyWuUwzc

Apparatur og Reel Pictures præsenterer det nye danske gangsterdrama HOLIDAY, som er instruktør Isabella Eklöfs debutspillefilm. Filmen, som fik verdenspremiere på den prestigefyldte amerikanske Sundance Filmfestival i januar, har dansk biografpremiere den 11. oktober 2018. HOLIDAY bliver vist på over 40 filmfestivaler i hele verden i 2018.

HOLIDAY har det 23-årige stortalent Victoria Carmen Sonne (*I blodet*, *Vinterbrødre*) i hovedrollen som den unge og smukke Sascha, mens Lai Yde Holgaard kan ses i den mandlige hovedrolle som gangsterbossen Michael. Filmen er produceret af Apparatur ved David B. Sørensen.

Synopsis

Saschas historie er den klassiske fortælling om en kvindes valg mellem den rige, magtfulde mand og den unge, uskyldige dreng. Michael og hans gangsterslæng hænger ud i hans luksusvilla ved den tyrkiske riviera. Sascha er hans elskerinde, måske en skønne dag hans kæreste – eller endda hustru. Et liv i luksus og evig idyl venter forude. Hver dag med Michael er som en uvirkelig fantasi; fester og dyre gaver, gourmetrestauranter og designerstoffer – men også psykisk og fysisk vold og kriminalitet. Så da Sascha møder den unge, charmerende sømand Thomas, føler hun sig splittet. Han er ukompliceret og sød. Kan han give hende et mere hæderligt og autentisk liv?

Holdet bag

HOLIDAY er Isabella Eklöfs debutspillefilm, og hun har sammen med radiovært og forfatter Johanne Algren skrevet filmens manuskript. Filmens fotograf er Nadim Carlsen, som Isabella Eklöf har arbejdet sammen med i en årrække. De blev begge uddannet fra Den Danske Filmskole i 2011 med deres fælles afgangsfilm *Noter fra kælderen*.

HOLIDAY produceres af Super16-uddannede David B. Sørensen for Apparatur i co-produktion med Oak Motion Pictures, Common Ground Pictures og Film i Väst med støtte fra Det Danske Filminstitut, Netherlands Film Fund og Eurimages.

Med venlig hilsen

Have Kommunikation
Tlf. 33 25 21 07

For yderligere information, kontakt venligst:

Michael Feder // michael@have.dk // 22 43 49 42

Peter Pishai Storgaard // peter.storgaard@have.dk // 28 49 33 86

Fakta om HOLIDAY

Holdet

Instruktør: Isabella Eklöf

Manuskript: Johanne Algren & Isabella Eklöf

Fotograf: Nadim Carlsen

Klipper: Olivia Neergaard-Holm

Tonemester: Mark Glynne

Scenograf: Josephine Farsø Rasmussen

Producer: David B. Sørensen

Produktionsselskab: Apparatur

Co-producenter: Oak Motion Pictures, Commonground Pictures og Film i Väst

Rolleliste:

Sascha: Victoria Carmen Sonne

Michael: Lai Yde Holgaard

Tomas: Thijs Römer

Bo: Bo Brønnum

Karsten: Stanislav Sevcik

Jens: Morten Hemmingsen

Maria: Mill Jober

Tanja: Laura Kjær

Musse: Adam Ild Rohweder

Emil: Saxe Rankenberg Frey

Bobby: Yuval Segel

Frederik: Michiel de Jong

Øvrigt:

Varighed: 90 minutter

Profil

Isabella Eklöf

Isabella Eklöf er uddannet fra Den Danske Filmskoles instruktørlinje i 2011 med afgangsfilmen *Noter fra kælderens* (2011). Allerede året efter blev hun anerkendt som et stort talent, da hun modtog den danske kunstpris Bisballeprisen for sine kortfilm. HOLIDAY er Isabella Eklöfs debut som spillefilmsinstruktør. Isabella Eklöf er desuden medforfatter på manuskriptet til Ali Abassis kommende film *Grænse* (2018), som ligeledes har premiere i efteråret 2018.

Victoria Carmen Sonne

Victoria Carmen Sonne blev uddannet fra Den Danske Scenekunstskole i 2016. Hun kendes bedst fra sine prisvindende roller i Rasmus Heisterbergs *I blodet* (2016) og Hlynur Pálmasons *Vinterbrødre* (2017). Hun modtog i 2017 en Bodil for 'Bedste kvindelige birolle' for *I blodet*, mens rollen i *Vinterbrødre* kastede en Robert for 'Årets kvindelige birolle' af sig året efter.

I 2018 og 2019 har Victoria sine første to hovedroller. Foruden HOLIDAY spiller hun også hovedrollen i Laurits Flensteds *Neon Heart*.

Lai Yde Holgaard

Lai Yde Holgaard er uddannet fra Statens Teaterskole i 1999 og som kunstnerisk erhvervskonsulent i 2004. Han modtog 'Årets Talentpris' ved Reumertuddelingen i 2003 og har medvirket i en række teaterstykker, kortfilm, spillefilm og tv-serier. Han har bl.a. haft en af hovedrollerne i satireserien *P.I.S. – Politiets Indsatsstyrke* (2000-06) på TV2 Zulu samt mindre roller i DR-serierne *Krøniken* (2003-06) og senest *Bedrag* (2016).

Lai Yde Holgaards rolle i HOLIDAY er hans største filmrolle til dato, efter han tidligere har medvirket i bl.a. Johan Melins to spillefilm *Preludium* (2008) og *Profetia* (2009).