

REEL Pictures præsenterer

JAMES WHITE

Premiere 25. FEBRUAR 2016

Christopher Abbot er titlens James White – en ungkarl, der befinder sig midt i tyverne og er bedre til at drikke og feste end til at skabe nogle faste rammer og kickstarte en karriere. Hans liv vendes imidlertid på hovedet, da hans mor Gail (*Cynthia Nixon*) diagnosticeres med uhelbredelig kræft. James vil helst flygte fra de klaustrofobiske realiteter og drukne sorgerne med bedstevennen Nick. Men som Gails tilstand forværres, bliver han gradvis nødt til at tage ansvar for den mor, han måske først nu for alvor lærer at kende.

Originaltitel: James White

Produktionsland: USA

Sprog: Engelsk

Spilletid: 85 min.

Aspect Ratio: 2.35 : 1

Instruktør: Josh Mond

Producer: Antonio Campos, Sean Durkin, Wayne Maggin, Melody C. Roscher, Eric Schultz, Michael Balchan, Max Born

Manuskript: Josh Mond

Fotograf: Mátyás Erdély

Klipper: Matthew Hannam

Rolleliste:

Christopher Abbott ... *James White*

Cynthia Nixon ... *Gail White*

Scott Mescudi ... *Nick*

Ron Livingston ... *Ben*

Makenzie Leigh ... *Jayne*

David Call ... *Elliot*

David Cale ... *Grief Counselor*

Josh Mond (født 1983) har med *James White* skrevet og instrueret sin første long-feature film. Han er ellers kendt som producer på blandt andet *Martha Marcy May Marlene* og *Simon Killer*. Sammen med vennerne Antonio Campos og Sean Durkin stiftede Mond produktionsselskabet Borderline Films i 2003. Her skiftes de tre til at være manusforfatter, instruktør og producer og hjælper hinanden med filmene, så de alle får lavet præcis den film, de gerne vil.

James White er løst inspireret af Monds egne oplevelser og følelser omkring sin mors kræftsygdom i 2011. Under arbejdet med manuskriptet blev han inspireret af at lytte til Kid Cudis musik. Deres fælles ven, forfatter og instruktør Mark Webber satte Mond i kontakt med Mescudi, som efterfølgende fik rollen som Nick og lavede soundtracket til filmen.



Cynthia Nixon (født 1966) kender de fleste fra HBOs *Sex and the city* (1998-2004) hvor hun spillede Miranda, rollen som hun også vandt en Emmy for i 2004. Hun har også gjort sig bemærket på Broadway, hvor hun havde sin debut i 1980. Nixon har haft brystkræft og brugte sine egne erfaringer med sygdommen i sit arbejde med rollen som Gail.



Christopher Abbott (født 1986) er nok mest kendt for sin rolle i Lena Dunhams HBO-serie *Girls*, men har de sidste år også gjort sig bemærket på det store lærred med mindre roller i film som *Martha Marcy May Marlene* (også en Borderline-produktion) og *A Most Violent Year*.

Da Mond arbejdede på manuskriptet til *James White*, lavede han samtidig en kort, eksperimenterende forløber til filmen (1009), hvor Abbott også spillede hovedrollen. Efter dette besluttede Mond, at *James White* skulle skrives til Abbott. For sin rolle som James White er Abbott nomineret til en Independent Spirit Award for Best Male Lead. Desuden vandt han prisen som Breakthrough Performer ved Hamptons International Film Festival.



Scott "Kid Cudi" Mescudi (født 1986) er en amerikansk rapper som fik sit store gennembrud i 2008, efter at Kanye West hørte hans mix-tape og signede ham på sit pladeselskab GOOD Music. Han har i tillæg til sin omfattende musikkarriere også spillet en hel del skuespil, bl.a. i *Need for Speed*, *Entourage* (filmen) og i HBOs *How to make it in America*.



FILMKARAVANEN

JAMES WHITE er fjerde film i den første sæson af Filmkaravanen. Filmkaravanen er et nyt initiativ der skal bringe flere kunstneriske kvalitetsfilm ud i hele landet.

Hvert år produceres der mange rigtigt gode film med særlige kunstneriske kvaliteter over hele verden. Men mange af disse film får som regel kun et kort og eksklusivt liv på filmfestivalerne eller i Cinemateket i København.

Det skal der laves om på! Derfor har Reel Pictures – med støtte fra Det Danske Filminstitut – udformet et koncept, der skal bringe flere kunstneriske spillefilm ud i biografer i hele landet.

Konceptet hedder FILMKARAVANEN og består af fem spillefilm, der er håndplukket fra den internationale festivalsæson 2014/15 ud fra kriterier om kunstnerisk kvalitet, gode historier og høj underholdningsværdi.

De fem film vises på fem udvalgte datoer i løbet af efteråret 15/foråret 16.

Årets fem film er:

Onsdag d. 21. oktober: Skyerne over Sils Maria

Onsdag d. 2. december: Victoria

Onsdag d. 20. januar: Krop og sjæl

Onsdag d. 24. februar: James White

Onsdag d. 30. marts: Professor Bieliks hemmelighed

Alle filmene vil desuden få almindelig biopremiere om torsdagen – dagen efter FILMKARAVANENS onsdagsforestilling.

KONTAKT

Henrik Neumann

PR og distribution

+45 2276 0317

henrik@reelpictures.dk

www.reelpictures.dk



c/o Empire Bio

Guldbergsgade 29 F

2200 København

